**Технологическая карта урока**

**Преподаватель географии: *Щербакова Елена Витальевна***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | | | **география** | | **Класс** 7 Е | | **Дата** | | |
| **Авторы УМК** | | | УМК (линии учебно-методических комплексов) «Сферы» по географии. Авторы: А.П. Кузнецов, Л.Е. Савельева, В.П. Дронов. География. Земля и люди. 7 класс. | | | | | | |
| **Тема учебного занятия** | | | «Большое в малом, малое в большом» | | | | | | |
| **Дидактическая цель** | | | Создать условия для активизации и развития продуктивного мышления воспитанников посредством формирования географической картины мира. | | | | | | |
| **Задачи** | | | ***- когнитивные:***  - продолжить формирование представлений о природе, культуре, экономике стран мира на примере Японии;  - способствовать развитию навыков картографического чтения;  - создать условия для совершенствования навыка характеристики географического объекта по алгоритму  ***- операциональные:***  - способствовать развитию умений анализа, синтеза, сравнения и навыков абстрактного, логического, творческого мышления;  - совершенствовать навыки устной речи, умение грамотно, точно выражать свои мысли;  - развивать внимательность, наблюдательность, умение объективной оценки процессов, явлений, фактов.  ***- аксиологические:***  - создать условия для формирования эстетического вкуса, ценностного отношения к окружающей природе;  - обеспечить условия для взаимодействия группе с целью решения учебной задачи;  - способствовать воспитанию положительного интереса к изучаемому предмету. | | | | | | |
| **Тип учебного занятия (с указанием формы)** | | | Урок приобретения новых знаний | | | | | | |
| **Формы работы** | | | Ф - фронтальная, И – индивидуальная. С – в малых группах. | | | | | | |
| **Планируемые образовательные результаты** | | | | | | | | | |
| **Предметные** | | | | **Метапредметные** | | **Личностные** | | | |
| *Умение объяснять* значение основных понятий и представлений темы; *устанавливать* причинно-следственные связи явлений, процессов. | | | | *Умение* ставить учебные цели, задачи; классифицировать, структурировать и систематизировать информацию; *работать* с разными видами текстов; *анализировать* объекты с целью выявления общих признаков; *структурировать и рефлексировать* полученные знания. | | *Обладание* мировоззрением, соответствующим современному уровню развития науки и общественной практики; коммуникативными навыками сотрудничества в учебной деятельности. | | |
| **Технологии обучения или элементы технологий** | | | | Технология проблемно-поисковой направленности, частично-поисковый, информационно-регулятивные методы. | | | | | |
| **Средства обучения, дидактическое обеспечение урока** | | | | Атлас 7 класс изд. «Просвещение», раздаточный материал «Национальные символы Японии» (20 шт), презентация PowerPoint, видеофрагмент «Цунами», видеофрагмент из к/ф «Последний Самурай», маршрутные листы – 20 шт., предметы японской культуры. | | | | | |
| **Географическая номенклатура** | | | | Нет | | | | | |
| **Глоссарий (основные понятия)** | | | | Бонсай, архипелаг, визитная карточка страны. | | | | | |
| **Практическая работа** | | | | Нет | | | | | |
| **Организационная структура урока** | | | | | | | | | |
| **Этапы урока** | **Деятельность преподавателя** | | | | | | | **Деятельность воспитанников** | |
| **Ориентировочно-мотивационный этап** | | | | | | | | | |
| **Организационный этап** | | Проверка готовности к уроку. Приветствие. Доведение отчёта командира класса. | | | | | | Настраиваются на восприятие материала и знакомятся с требованиями к уроку. | |
| **Формирование мотива действий (целеполагание, постановка проблемы урока).** | | • Как вы думаете, есть ли на Земле места, куда не ступала нога человека?  Сегодня на уроке мы будем говорить о стране, которая открыта давно.  ***На столах лежат карточки с символами Японии.***  • О какой стране сегодня пойдёт речь?  • Как можно назвать то, что изображено на карточках?  (символы страны, визитная карточка и т.д.)  Поднимите руку те, кто много знает о том, что изображено.  Поднимите руку те, кто мало знает о том, что изображено.  • Какова картина знаний в нашем классе?  (одни знают много, другие знают мало)  Вы заметили, в нашем разговоре мы часто употребляем слова много, мало, большое, малое. | | | | | | Высказывают аргументированные суждения.    Определяется поле «знание – незнание». | |
| **Построение учебной задачи** | | **На доске название «Большое в малом, малое в большом»**  • О чём на уроке пойдёт речь?  • Япония открыта европейцами давно, но всё ли мы знаем о ней?  Знаем немного, но можем узнать ещё больше. Мы можем открыть её снова.  • Как на русском языке будет звучать это слово? (ПЕРЕОТКРЫТИЕ)  На доске **«Переоткрытие» Японии** - основная задача урока.  **Работа с карточками.**  Все символы сгруппированы по рядам. Определите, что объединяет каждую группу символов. Объединитесь в группы по рядам и определите, что их объединяет.  1 ряд – природа  2 ряд – быт  3 ряд – культура  4 ряд – экономика  **Определён план изучения Японии.**  Одновременно на доске появляется иллюстрационный ряд каждой группы с комментариями  - Что объединяет эти изображения?  - Что изображено на вашей карточке?  ***На доске появляется универсальный план характеристики страны.***  Именно по такому плану мы с вами рассматриваем страны мира  • Можно ли добавить пункты плана? (Географическое положение)  • С позиции, ещё каких наук (предметов) мы можем подойти к изучению этой страны? (литература, военные науки, история).  План:  1. Географическое положение – появляется позже  2. Природа  3. Население (быт)  4. Культура  5. Хозяйственная деятельность (экономика)  Мы свами на уроке географии и средствами именно этого предмета с применением знаний из других областей науки постараемся выполнить поставленную задачу. | | | | | | Определяется главная задача урока.  Выполнится задача по выявлению определяющего критерия.  Определение плана изучения страны.  Определение дальнейшего поля деятельности. | |
| **Операционно-исполнительский этап** | | | | | | | | | |
| **Основная часть занятия. Решение учебной задачи**  **Перенос знаний в иную (жизненную) ситуацию**  **Военная составляющая** | **1. Географическое положение**  В Японии есть очень красивая традиция – провожать корабли. Трепещут на ветру длинные ленты из цветной бумаги, одни концы в руках отплывающих, другие - в руках, провожающих на берегу. Всё дальше и дальше уходят корабли и начинают рваться яркие ленты.  • Почему появилась эта традиция?  • Каково ГП страны?  *На доске появляется флаг страны – на белом фоне красный круг.*  • Что олицетворяет красный круг?  • Почему для Японии восходящее Солнце стало государственным символом? Как это связано с географическим положением?  **2. Природа**  Для многих японцев солнце поднимается из-за моря, а садится за горы. Почему?  ¾ территории страны заняты горами.  • Какого происхождения острова Японии? (вулканические острова)  *На доске вулкан Фудзияма*   * Почему вулкан стал символом Японии?   *На доске появляется цветущая сакура*  В Японии есть традиция – Ханами – любование цветением декоративной вишни Сакуры. Темп японской жизни очень высокий, но в одно мгновение всё как - будто замирает. Ею любуются, радуются, как никакому другому цветку в мире. Её цветение очень кратковременно. Всего лишь несколько дней, а то и несколько часов.  • Почему это дерево превозносится так высоко?  Чтобы ответить на этот вопрос я предлагаю Вам посмотреть видеофрагмент.  ***Просмотр видеофрагмента документального фильма «Волна и мир» о землетрясении и цунами в Японии в 2011 году.***  • Какие ассоциации это явление вызывает у людей?  • Почему японцам всегда надо быть готовым к буйству стихии?  • Можно ли объяснить это с научной точки зрения?  **3. Население (быт)**  • Как на образе жизни японцев отразилась эта особенность природы?  *Обращение к карточкам 2 ряда.*  *На доске традиционное жилище японцев.*  • Каковы особенности жилища? (лёгкое, легко строится, при разрушении нет жертв)  *На доске квартира с японским интерьером.*  • Какая особенность природы привила японцам любовь к минимализму. В традиционном интерьере очень мало мебели. Спят Японцы, как правило на полу.  • Что ещё повлияло на это?  **4. Культура**  Культура Японии самобытна и неповторима не только в мире, но и для стран Востока. Почему?  *Демонстрация Бонсай*  • Чем можно объяснить появление этого вида искусства?  *Обращение к карточкам3 ряда.*  • В чём своеобразие искусства Японии?  Культура Японии неразрывно связана с японским мировоззрением и мироощущением. Национальная религия японцев синтоизм основана на обожествлении природных сил, объектов, явлений и поклонения им.  **5. Экономика**  Страна свято чтит традиции, обычаи, передавая их из поколения в поколение, и в то же время является одной из самых развитых стран. Это один из парадоксов этой страны? И ему есть объяснение. Какое?  *Обращение к кадетам 4 ряда.*  • Что способствовало развитию Японии?  • Какие товары являются визитной карточкой этой страны?  ***Представьте себя на месте правителя Японии.***  • Почему ваша страна была вынуждена взять курс на производство именно такой продукции?  • Знаем ли мы что-нибудь о японской армии?  Одно из объяснений экономического чуда в стране - практически полное  отсутствие военных расходов после второй мировой войны.  • Есть ли у страны символ, имеющий отношение к военному искусству?  *Обращение к карточкам.*  ***Фрагмент фильма о самурае.***  • Кто такой самурай?  • Какими качествами обладал этот воин?  Сегодня самураи история, но качества, присущие этим воинам – классические качества любого мужчины, отдающего долг своему Отечеству.  • Есть ли аналоги в истории других стран?  Кодекс чести самурая «бусидо» прописной свод заповедей. Ваше задание на самоподготовку, выяснить есть ли аналоги кодекса самурая в Российской армии? | | | | | | | Путём интуиции, догадки, анализа карт высказывают свои предположения, приводят аргументы.  ***Маршрутный лист. Задание № 1.***  Установление причинно-следственных связей.  Работа с картами.  ***Маршрутный лист. Задание 2.***  Установление причинно-следственных связей.  Установление причинно-следственных связей.  Высказывают аргументированные суждения  ***Работа с картой плотности населения.***  Высказывают аргументированные суждения.  Участвуют в диалоге, выстраивая логическую цепь событий и явлений.  Моделирование ситуации на основе мыследеятельности.  Высказывают своё мнение.  Проводится аналогия с российской армией. Определяются качества защитника Отечества. | |
| **Рефлексивно-оценочный этап** | | | | | | | | | |
| **Закрепление (знаниевая рефлексия)** | У маленькой страны, которую сегодня мы узнали есть много символических названий или «образов»:  • Страна восходящего солнца  • Страна гор  • Страна долгожителей  • Страна поклонов  • Страна «экономического чуда»  Установите соответствие между образом (названием страны) и фактором его определяющим. | | | | | | | ***Маршрутный лист. Итоговое задание 3.*** | |
| **Смысловая и эмоциональная рефлексия** | Прокомментируйте с учётом новых знаний название занятия:  «Большое в малом, малое в большом» | | | | | | |  | |